PlayStation

TOSHIBA EMI

御挨拶

この度は、東芝EMIのプレイステーション専用ソフト「EGG」を
お買い上げ頂き、誠に有り難う御座います。
ゲームを始める前に、この解説書を必ずお読みください。

商品の内容には万全の注意を払っておりますが、
万一誤動作等を起こすような場合がございましたら
恐れ入りますが弊社まで御一報ください。
なお、ゲーム内容や裏技についての御質問には
お答えできませんので予め御了承ください。
電話番号はお間違えの無いようにおかけ下さい。

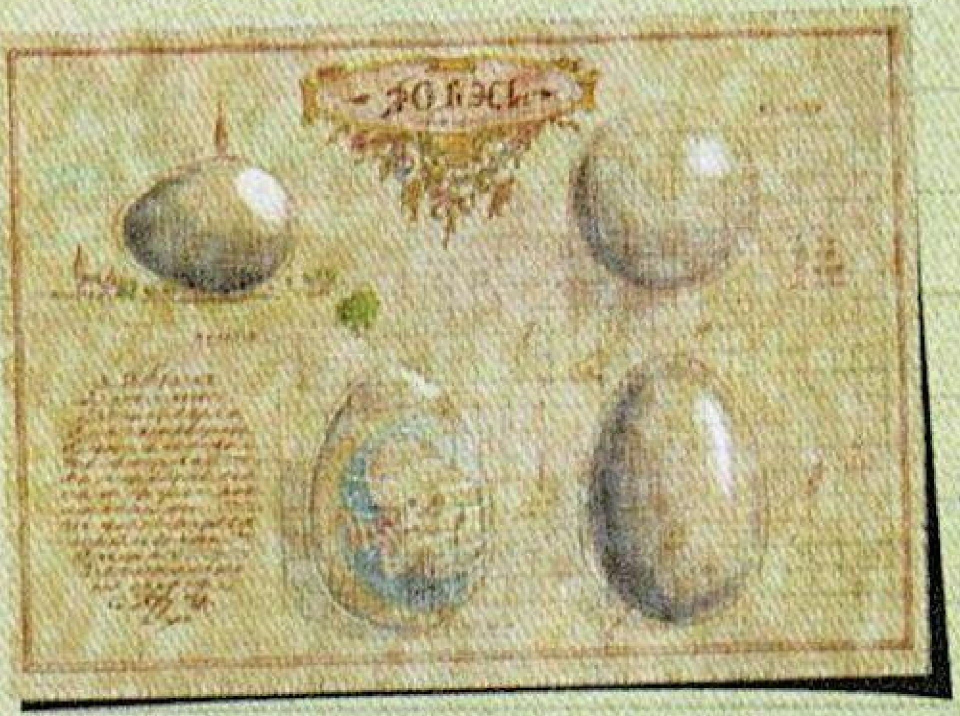
お問い合わせ先
東芝EMI株式会社
〒107-8510　東京都港区赤坂2-2-17
TEL:03-5512-8660　FAX:03-5512-1796
受付時間：月曜日から木曜日の15:00～17:00（祝日を除きます）

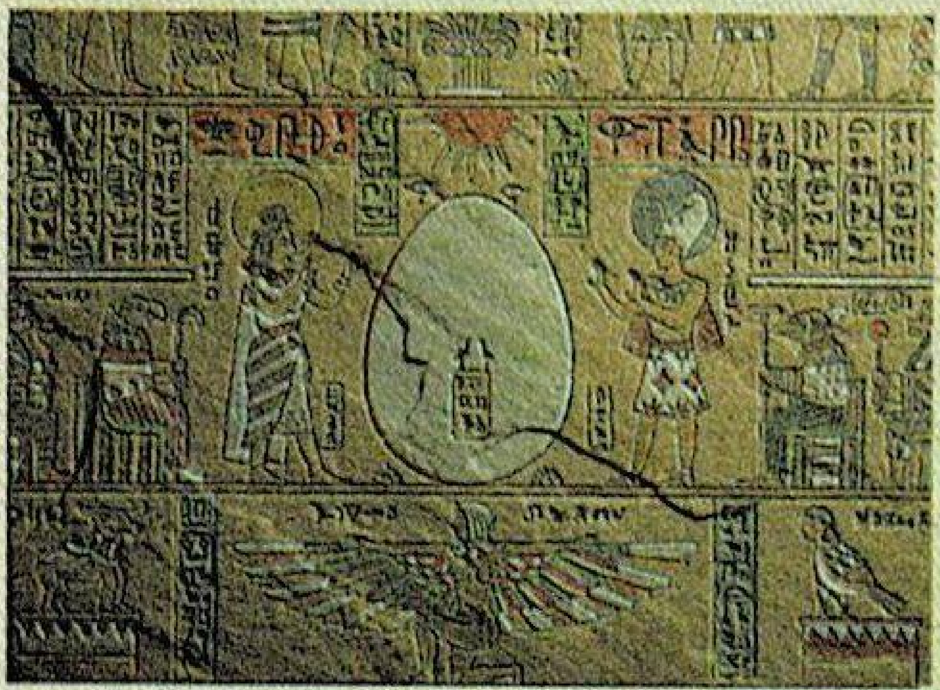
東芝EMIの最新情報はインターネット「To Make It!」でもご覧いただけます。
ホームページアドレス http:/www.toshiba-emi.co.jp/hiscore/

For Japan Only
プレイヤー 1～4人
メモリーカード 3ブロック
マルチタップ対応 1～4人

SLPS 01121

目次





ストーリー 3

ゲームの始め方 5

セーブとロードについて 6

ゲームの流れ 7

コントローラの操作方法 9

ゲーム画面・各ウインドウについて 11

エッグのルール 13

ゲームの勝利と敗北 13

エッグのダメージについて 13

文明を創造する 14

文明を育てる 14

タワーについて 15

攻撃と防御 16

文明のレベルについて 17

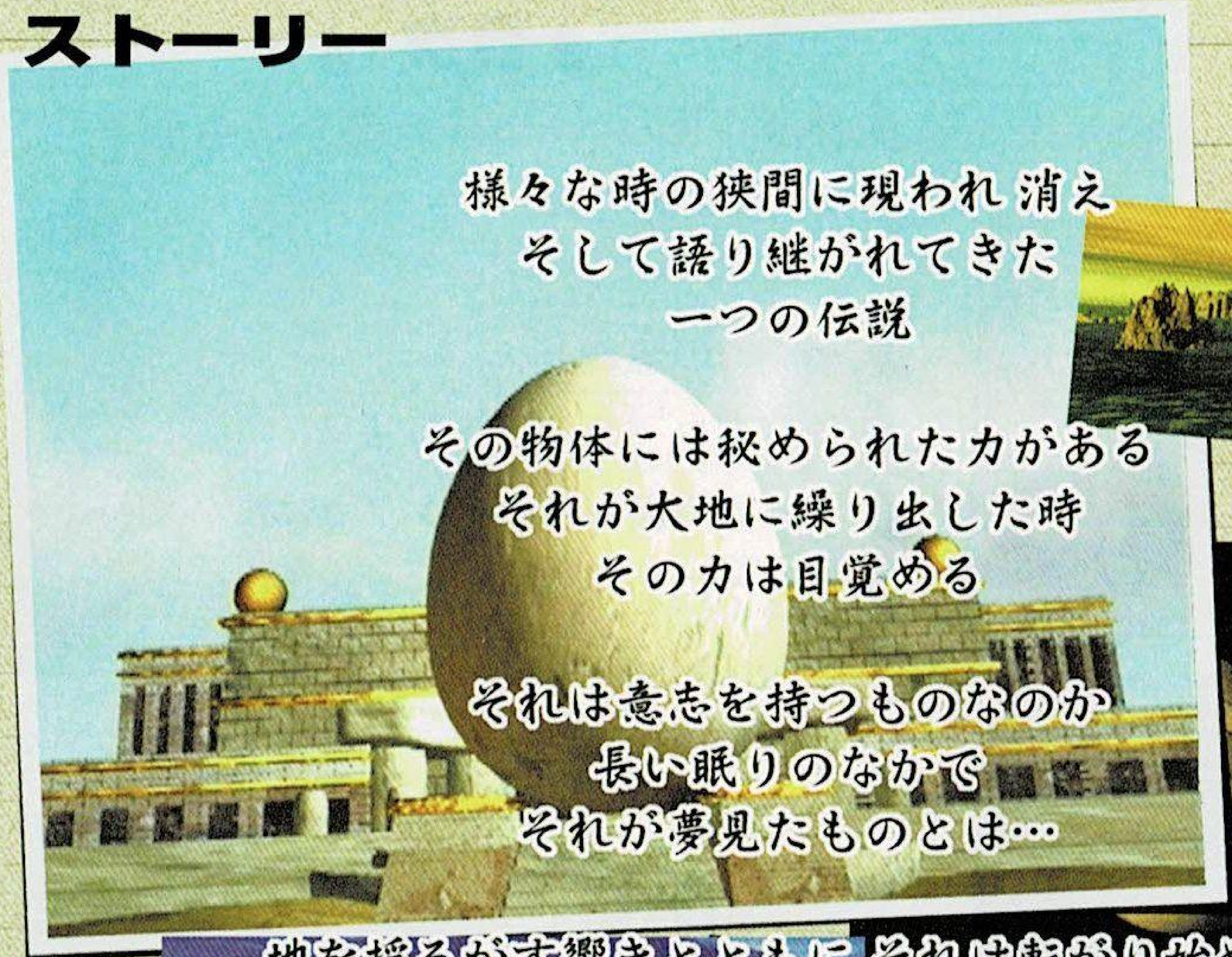
ミッションモードとV.Sモード 19

ミッションモード 19

V.Sモード 21

エッグの種類と特徴 22

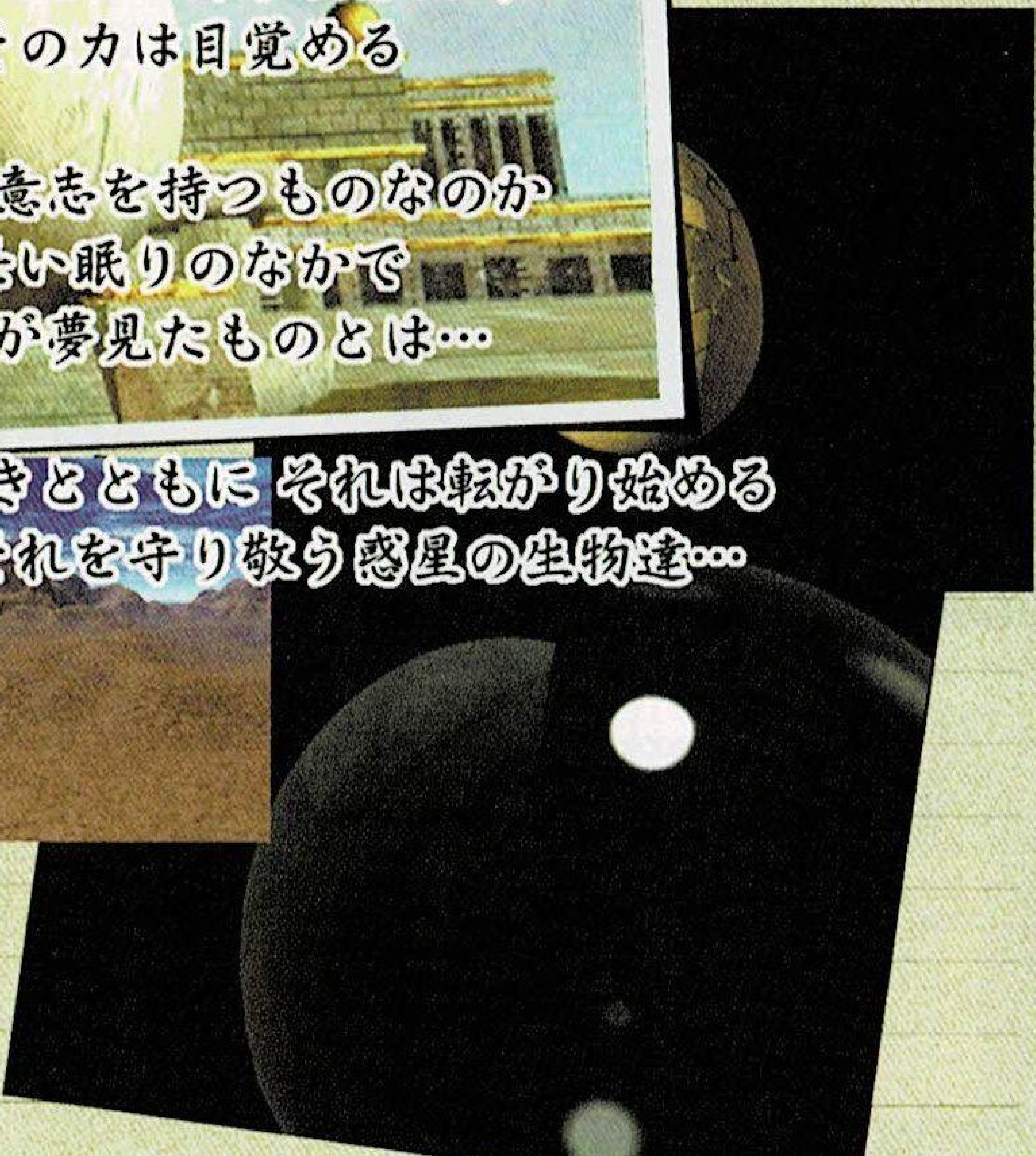
ストーリー



様々な時の狭間に現われ 消え
そして語り継がれてきた
一つの伝説

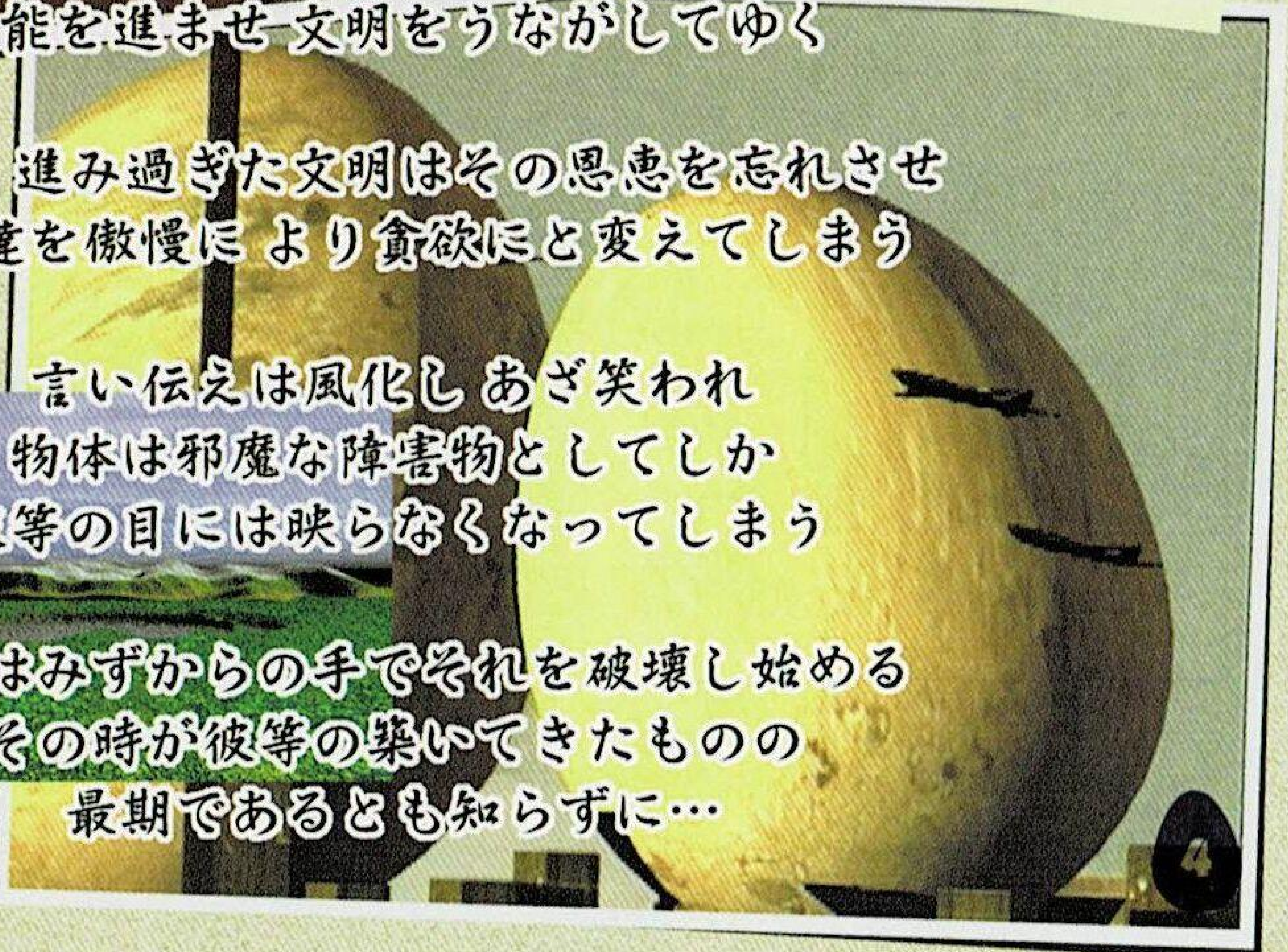
その物体には秘められた力がある
それが大地に繰り出した時
その力は目覚める

それは意志を持つものなのか
長い眠りのなかで
それが夢見たものとは…



地を揺るがす響きとともに それは転がり始める
恐れながらもそれを守り敬う惑星の生物達…

やがてその物体は周辺の生物に影響を及ぼし始め
知能を進ませ 文明をうながしてゆく



しかし 進み過ぎた文明はその恩恵を忘れさせ
生物達を傲慢に より貪欲にと変えてしまう

言い伝えは風化し あざ笑われ
物体は邪魔な障害物としてしか
彼等の目には映らなくなってしまう

彼等はみずからの手でそれを破壊し始める
その時が彼等の築いてきたものの
最期であるとも知らずに…

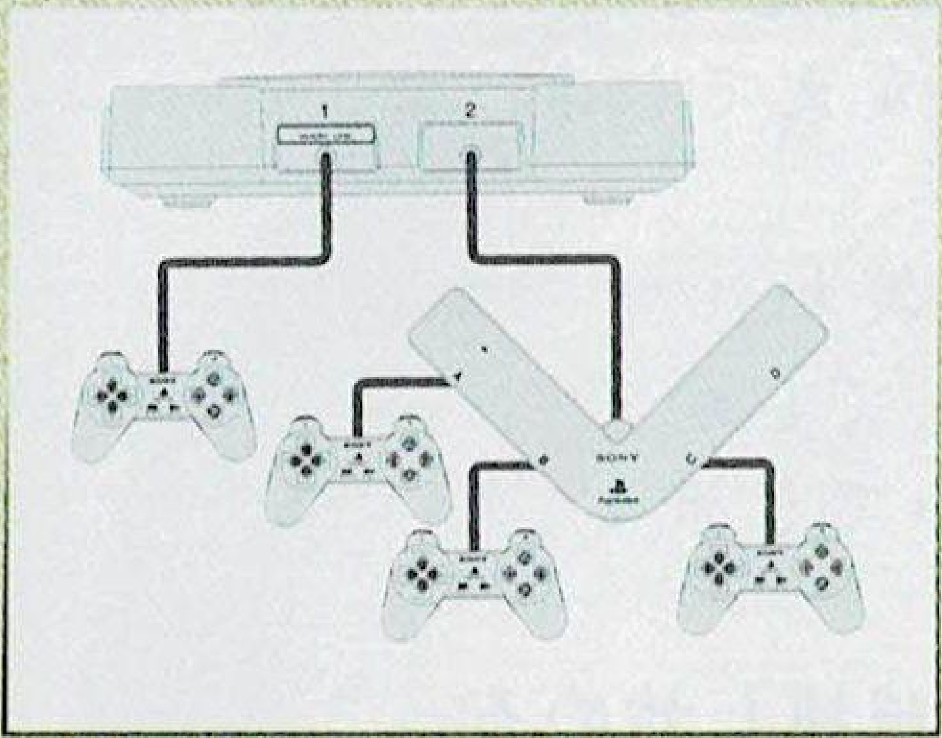
ゲームの始め方

説明書に従い、プレイステーション本体をセットアップしてください。コンパクトディスクを出し入れする際には、本体の電源を切った状態で行ってください。ディスクを挿入し、ディスクホルダーを閉じ、コントローラを接続した後、電源を入れます。

・東芝EMIロゴ、オープニングムービーに続き、タイトル画面が表れます。
初めてゲームをする場合、または新しくゲームを始めたい場合は「NEW GAME」を、セーブしたゲームの続きからスタートしたい場合には「LOAD GAME」を方向キーで選択し、◎ボタンで決定します。

・次に表示されるモード選択画面から、「MISSION」か「V.S」を選択してください。

このゲームには「MISSION」（ミッションモード）と「V.S」（V.Sモード）があります。
ミッションモードは、マップごとに与えられる指令に従ってマップをクリアしてゆくモードです。（P.19参照）
V.Sモードは、コンピュータや他のプレイヤーと対戦するモードです。（P.21参照）



ＶＳモードでは最大4人までが、同時に遊ぶ事が出来ます。
コントローラが1つで、2人以上のプレイヤーで遊ぶ場合には、コントローラ1を順番に回してプレイして下さい。
コントローラが2つ有る場合に、2人のプレイヤーで遊ぶ場合には、各自のコントローラで遊んで下さい。
コントローラが2つ有る場合に、3人以上のプレイヤーで遊ぶ場合は、コントローラ1を順番に回してプレイして下さい。
マルチタップを使用する場合には、プレイする人数分のコントローラを、それぞれのマルチタップ接続端子に接続してプレイして下さい。コントローラが、プレイヤーの人数分無い場合には、コントローラ1を順番に回してプレイして下さい。

マルチタップ使用時のご注意
マルチタップにコントローラ（等）を接続する場合、必ずマルチタップ側のコントローラ端子Aに専用コントローラ（等）を接続してから、残りのコントローラ（等）をB、C、Dの各端子に接続してください。

セーブとロードについて

メモリーカードを使う事により、ゲームのデータを保存する事が出来ます。プレイステーションのメモリーカード差込口にメモリーカードを差し込んでから、ゲームをスタートして下さい。データを保存するには、3ブロックの空きがメモリーカードに必要になります。

セーブの仕方

1) ゲーム画面で、L1ボタンを押します。コマンドウィンドウが画面に表示されます。
2) コマンドウィンドウの項目の中からSaveを選んで◎ボタンを押します。
3) 選択画面が表示されますので、セーブするデータとセーブする場所を選択して◎ボタンを押します。
4) 確認画面が表示されますので、内容を確認の上、問題が無ければYesを選択して◎ボタンを押してください。セーブが行われます。Noを選択すると、セーブは行われず、ひとつ前の画面に戻ります。
5) セーブが終了したら、終了画面が表示されますので、◎ボタンを押して下さい。ゲーム画面に戻ります。
6) セーブの後、ゲームを終了する時は、ゲーム画面でスタートボタンを押すか、コマンドウィンドウの項目の中からQuitを選んで◎ボタンを押します。ゲーム終了の確認画面が表示されます。
7) 確認画面で、Yesを選んでゲーム終了です。

ロードの仕方

1) タイトルスクリーンで、Loadを選んで◎ボタンを押します。
2) セーブしてあるデータが有る場合、選択画面が表示されます。
3) ロードしたいデータを選んで、◎ボタンで決定します。
4) データが選択され、確認画面が表示されますので、内容を確認の上、問題が無い場合にはYesを選択して◎ボタンを押して下さい。ロードが行われます。Noを選択すると、ロードは行われず、ひとつ前の画面に戻ります。
5) ロードが終了したら、終了画面が表示されますので、◎ボタンを押して下さい。ゲームがスタートします。

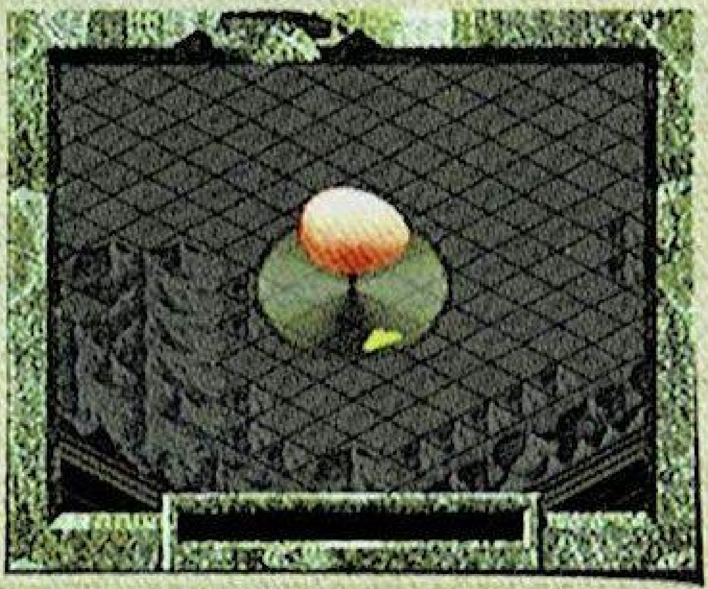
注意：データのセーブやロード中には、絶対にメモリーカードの抜き差しを行わないで下さい。大切なデータが壊れてしまう事が有ります。

ゲームの流れ

エッグは、不思議な力を持つ卵型の物体「エッグ」をフィールド上に転がして、そこに自分の領土を拡げていくゲームです。その秘められた力によって、エッグの転がる軌跡には文明が生まれ、さらにその文明は、エッグの力によって、より高度で複雑な文明へと発展していきます。敵の攻撃からエッグを守り、文明を最高レベルに到達させること、それがプレイヤーの使命です。ゲームの流れは以下の図の通りです。詳細は各ページを参照してください。

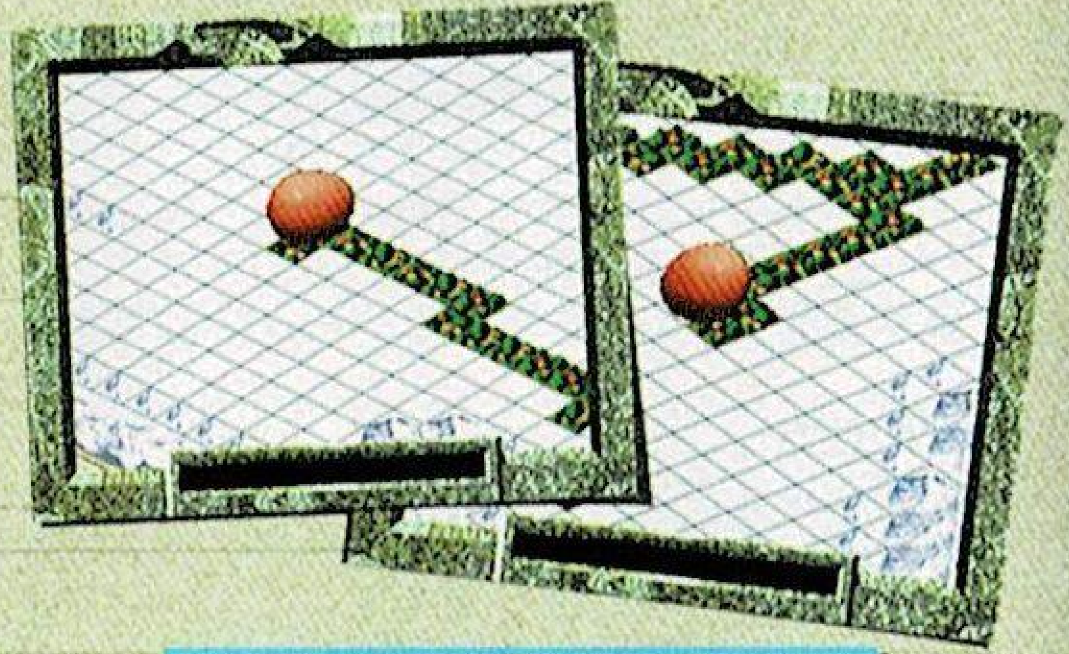
START P.16

方向と打つ強さを決めてエッグを転がします。



エッグを転がす

エッグがフィールド上を転がります。



文明誕生 P.14

エッグの転がった跡には文明が誕生します。

文明発展 P.14

エッグは文明に影響を与え、文明はエッグに近いほど発展します。

タワー誕生へ

タワー誕生 P.15

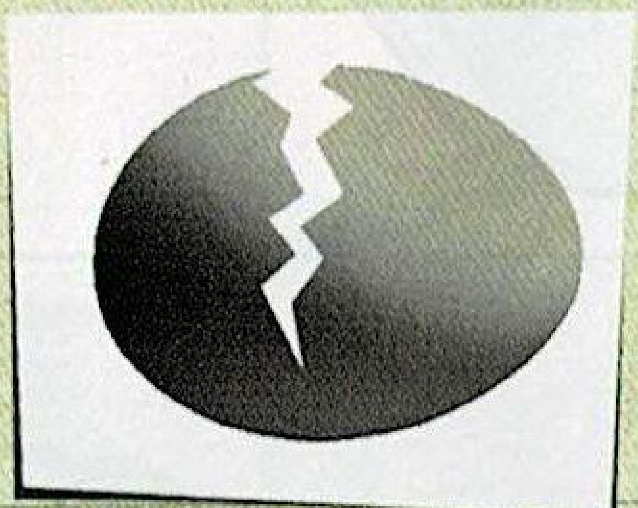
最初に囲んだ領土の中心にタワーが誕生します。

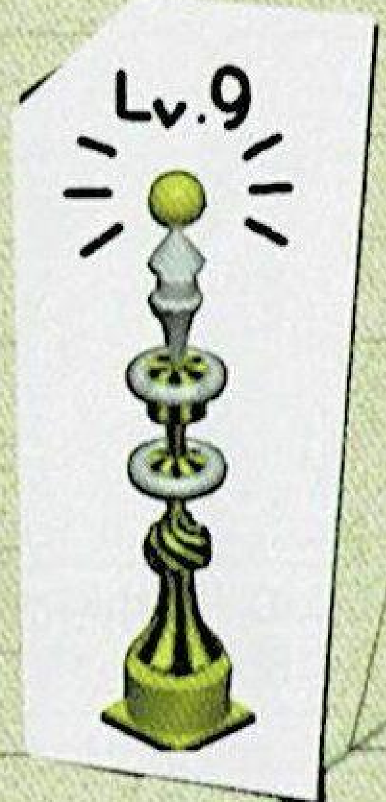
敵との攻防 P.16

領土が広がると敵の文明とコンタクト（接触）があります。
状況に応じて攻撃、防御の必要があります。

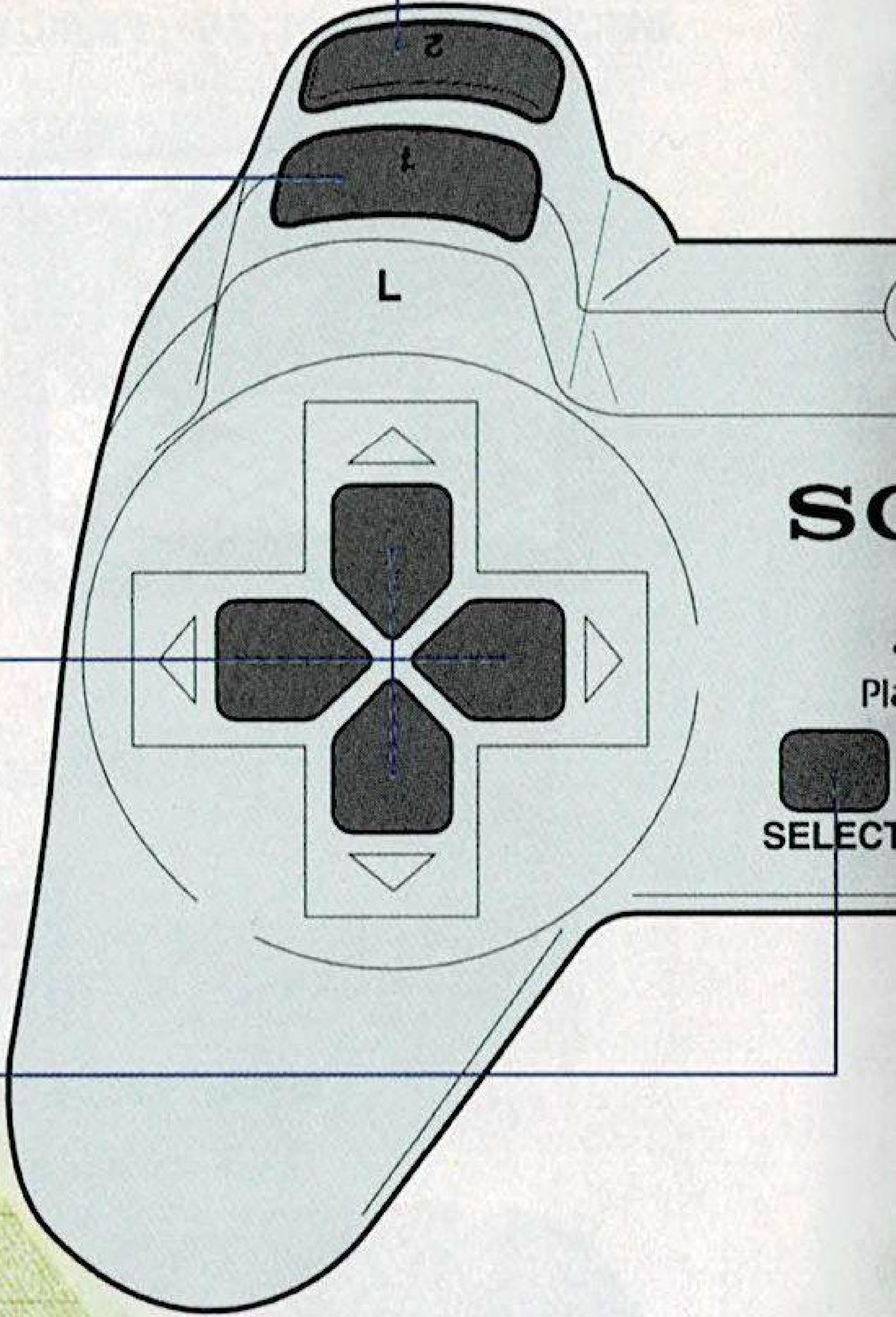
勝利と敗北 P.13

勝利条件を満たすと、勝利となりますが、敵に破れ、敗北することも…





コントローラの操作方法



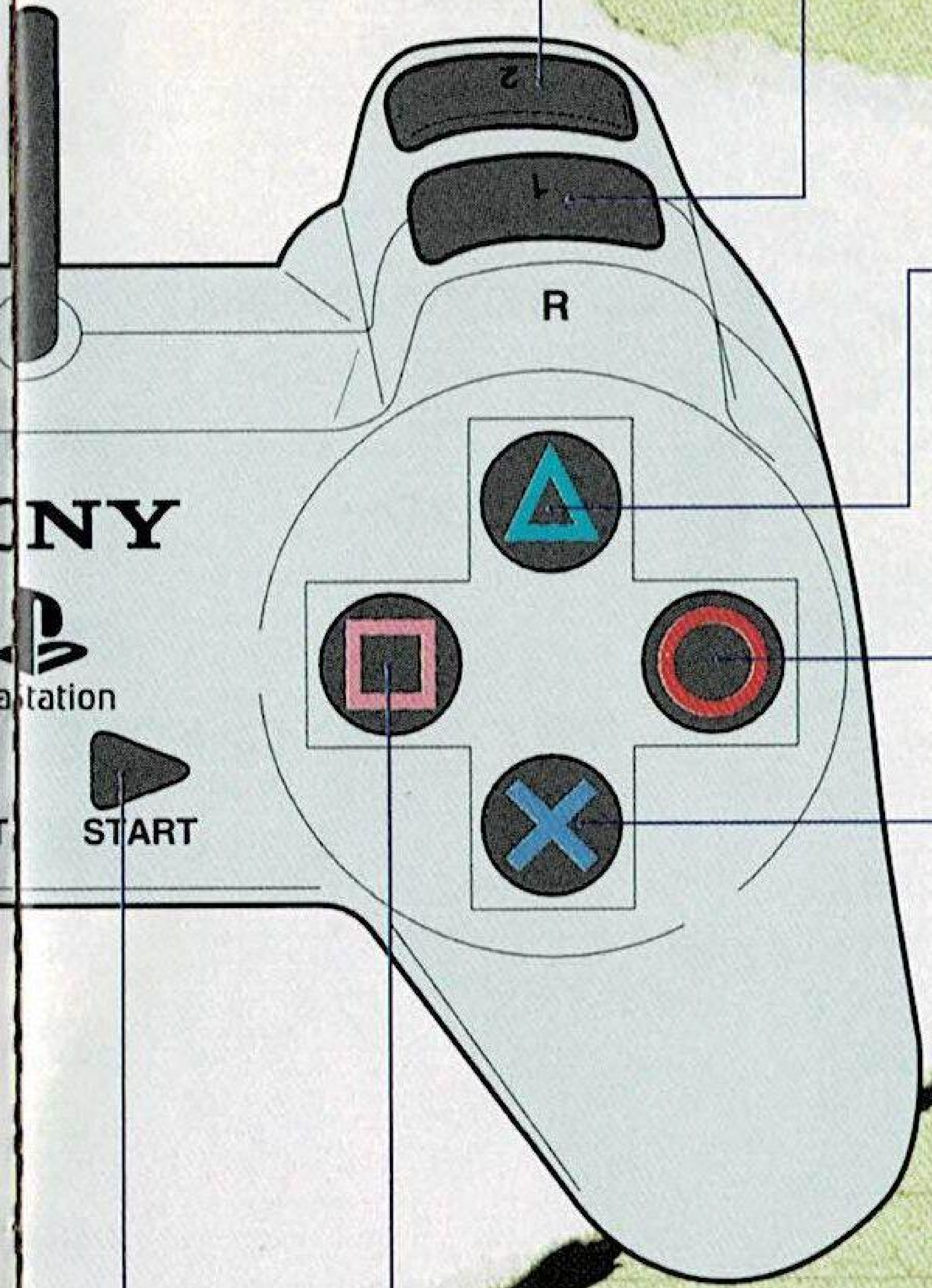
L2 ボタン
使用しません。

L1 ボタン
ゲーム時に、コマンドウィンドウを呼び出します。

方向キー
選択画面などで、カーソルの移動に使用します。
ゲーム時には、エッグを転がす方向を決定します。

セレクトボタン
使用しません。

スタートボタン
ゲームの一時中断や、ゲーム終了選択画面の呼び出しに使用します。



R2 ボタン

使用しません。

R1 ボタン

ゲーム時に、ステータスウィンドウを呼び出します。

△ ボタン

ゲーム時に、文明レベルを表示する時に使用します。

○ ボタン

選択を決定します。
ゲーム時には、エッグを転がす時に使用します。
文明レベルが表示されている時に押すと、レベルの低い順に表示が移動します。

× ボタン

選択をキャンセルします。

□ ボタン

使用しません。

ゲーム画面・各ウインドウについて

ゲーム画面

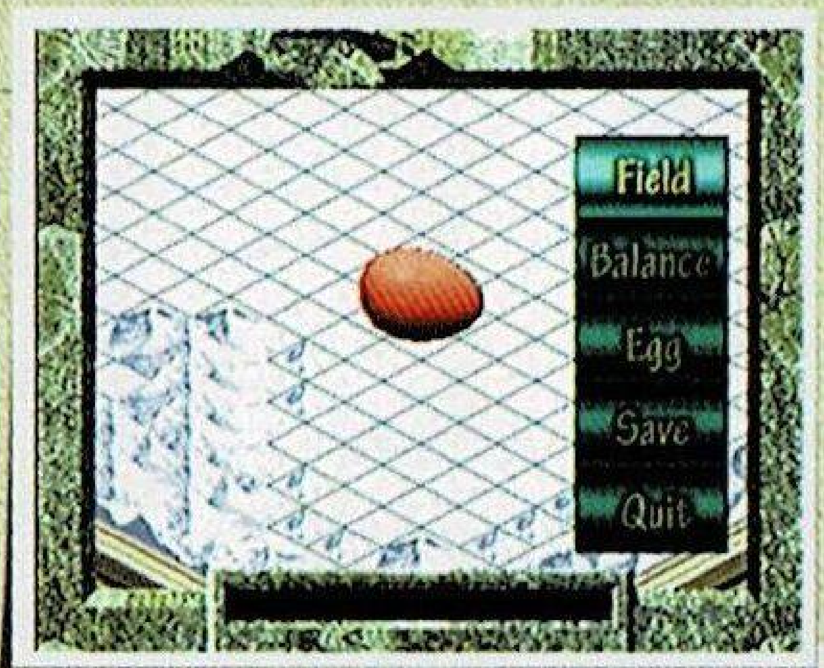
ゲームの基本画面となるフィールド画面です。ゲームでは、このゲーム画面が表示されている時に、L 1ボタン、R 1ボタンを押すことにより、フィールドの占領状況、エッグのダメージ状況等の情報ウインドウを表示する事ができます。(P.12参照)　また、ミッションモードのミッション1～4までは、各ターンの終了時に、ミッションの達成度を示すウインドウが画面に表示されます(ミッションモード：P.19参照)

コマンドウインドウとステータスウインドウ

コマンドウインドウ

ゲーム中にL1ボタンを押すと表示されます。コマンドには「Field」、「Balance」、「Egg」、「Save」、「Quit」があります。

Field
フィールドの全体図を表示し、各文明の領地の獲得状況が一目でわかります。
Balance
各文明のタワーと領地の状況がグラフで表示されます。
Egg
エッグの状況を表示します。
Save
ゲームの途中経過を保存します。(P.6参照)
Quit
ゲームを終了します。



ステータスウインドウ

ゲーム中にR1ボタンを押すと表示され、各エッグのライフ(%で表示)と、各タワーのレベルを表示します。

エッグのルール

ゲームの勝利と敗北

「EGG」は、フィールド上を自キャラであるエッグを転がして、その軌跡上に出来る領土を広げ、文明を発展させていくのが目的のゲームです。ゲームクリア（勝ち）の条件と、ゲームオーバー（負け）の条件には、それぞれ以下の3つがあります。（ミッションモードでは各マップにより勝利条件が異なります。）

ゲームクリア（勝ち）の条件
1）敵のエッグを破壊する
2）敵のタワーを破壊する
3）自分のタワーをレベル9まで発展させる

ゲームオーバー（負け）の条件
1）自分のエッグが破壊される
2）自分のタワーが破壊される
3）敵のタワーがレベル9になる

エッグのダメージについて

エッグには、ライフ値にしたがってヒビが入ります。さらにライフが残り少なくなると、点滅を始めプレイヤーに警告します。
エッグが受けるダメージには、以下のものがあります。

・転がる：
自分の領土内でも敵の領土でも、転がるだけでエッグはダメージを受けます（強くまたは遠くへ転がすほどより多くのダメージを受けます）。ダメージは、敵の領土での移動の方がより大きくなります。

・障害物にぶつかる：
マップ上の岩などの障害物にぶつかるとダメージを受けます。

・味方から攻撃される：
高度に発達した味方の文明からの攻撃を受けた場合もダメージを受けます。（P.17参照）

ダメージを受け、減少したライフの回復は、自分の領土上に止まりそのエネルギーを吸収することで行うことができます。

文明を創造する

エッグを転がすと、その軌跡に文明が生まれます。そしてエッグの軌跡に囲まれた部分が、そのエッグの支配する領土となります。支配する領土が広ければ広いほど、エッグのエネルギーは高まります。

エッグを転がすには、方向キーと◎ボタンでエッグを転がす方向と、強さを決めてください。

文明を育てる

エッグは文明を創造すると共に、文明の発展にも影響を与えます。つまり、エッグが近くにいる地域ほど、めざましく発展してゆくのです。しかし、文明が発展しすぎると…。

＊エッグは真っ直ぐには転がらない！？＊
エッグはその名の通り卵型である。そのためなかなか思い通りに転がってはくれない。エッグの転がる方向を予測することが勝利へとつながるのである（とは言ってもなかなか難しいものだが…）。
また、エッグをいつも強く転がしてばかりいるとまずい！強く転がせば転がすほどエッグは多くダメージを受けてしまうからだ。エッグの状態を見極めて適度な強さで転がすことも勝利への近道である。

タワーについて

プレイヤーが初めてフィールドを囲み、領土を創ったその中心に、文明の象徴であるタワーができます。タワーは各文明にひとつだけ存在し、エッグがエネルギーを得るために重要な役目を果たします。タワーのレベルは領土の広さ、文明の成長度に応じて変化し、このタワーを最高レベル（レベル9）まで成長させることが、プレイヤーの目的となります。ただし、このタワーは、自文明のウィークポイントともなりますので、どこにタワーを建てるかは、ゲームの重要な駆け引きになります。

攻防の始まり

●タワーが建てられた後は、自分のタワーを最高レベル（レベル9）まで成長させること、相手のタワーを破壊すること、もしくは相手のエッグを壊すことがゲームクリアの目的となります。エッグのライフやタワーレベルは、それぞれの文明や領土の広さに影響されます。

●タワーは文明の影響を受け、成長衰退を繰り返し、領土が拡大し文明のレベルが高まるほど、上へのびていきます。タワーのレベルはステータスウインドウで確認することができます。（P.12参照）

●タワーはレベル1から始まり、レベル9で最高レベルになります。タワーが直接攻撃を受けると、文明のレベルがひとつ下がり、またレベル1の時に敵のエッグの攻撃を受けるとタワーは崩壊し、ゲームオーバーになってしまいます。

エッグ、文明、タワーの関係

攻撃と防御

「移動」「壁」「洪水」「地震」「爆発」のコマンドで、エッグを転がす時に様々な作戦をとらせることができます。これらのコマンドは画面下に表示されており、その下に表示されている赤いゲージの範囲までのコマンドを実行することができます（移動はいつでも実行できます）。ゲージはターンごとに一定量増加します。

コマンドの選択

まず◎ボタンを押すとコマンドが表示されます。次に方向キーでカーソルを左右に動かし、実行したいコマンドに合わせ◎ボタンを押します。そして方向キーでエッグを
転がす方向を決め、◎ボタンで転がる強さを決定します。

＊移動
文明を創造する通常の転がりモードです。コマンドを何も選択しない場合は、このモードで転がります。また、このコマンドでエッグを移動させ、敵エッグやタワーに直接ぶつけることで体当たり攻撃をすることができます。

＊壁
このアイコンを選択してエッグを自分の領土の上を転がすと、エッグの軌跡上に壁ができます。壁は敵からの体当たり攻撃を３回までブロックすることができます。自分の領土の上にしか壁は作れません。

＊洪水
このアイコンを選択してエッグを転がすと、エッグが止まった場所の周囲に洪水を起こすことができます。洪水の攻撃を受けると、その文明のレベルが下がり、洪水被害の及ぶ範囲内の壁が破壊されます。自分の領土、敵の領土共に効果があるので注意が必要です。

＊地震
このアイコンを選択してエッグを転がすと、エッグが地割れを起こしながら転がり、軌跡の周囲に地震を引き起こすことができます。地震の被害にあった地域は文明のレベルが下がり、エッグの進路にある壁は破壊されます。自分の領土、敵の領土共に効果があります。

＊爆発
このアイコンを選択してエッグを転がすと、エッグが止まった場所の周囲に爆発を引き起こすことができます。爆発が起こると、その地域はすべてが破壊され、何もないフィールドに戻ります。自分の領土、敵の領土共に効果があります。

文明のレベルについて

エッグが創り出す文明には、発展の度合いによっていくつかのレベルが有ります。レベルは、エッグが与える影響によってLowからMiddle、Highへと発展してゆきます。文明レベルは発展の度合いによっていくつかの特徴を持っています。各レベルの特徴は以下の通りです。

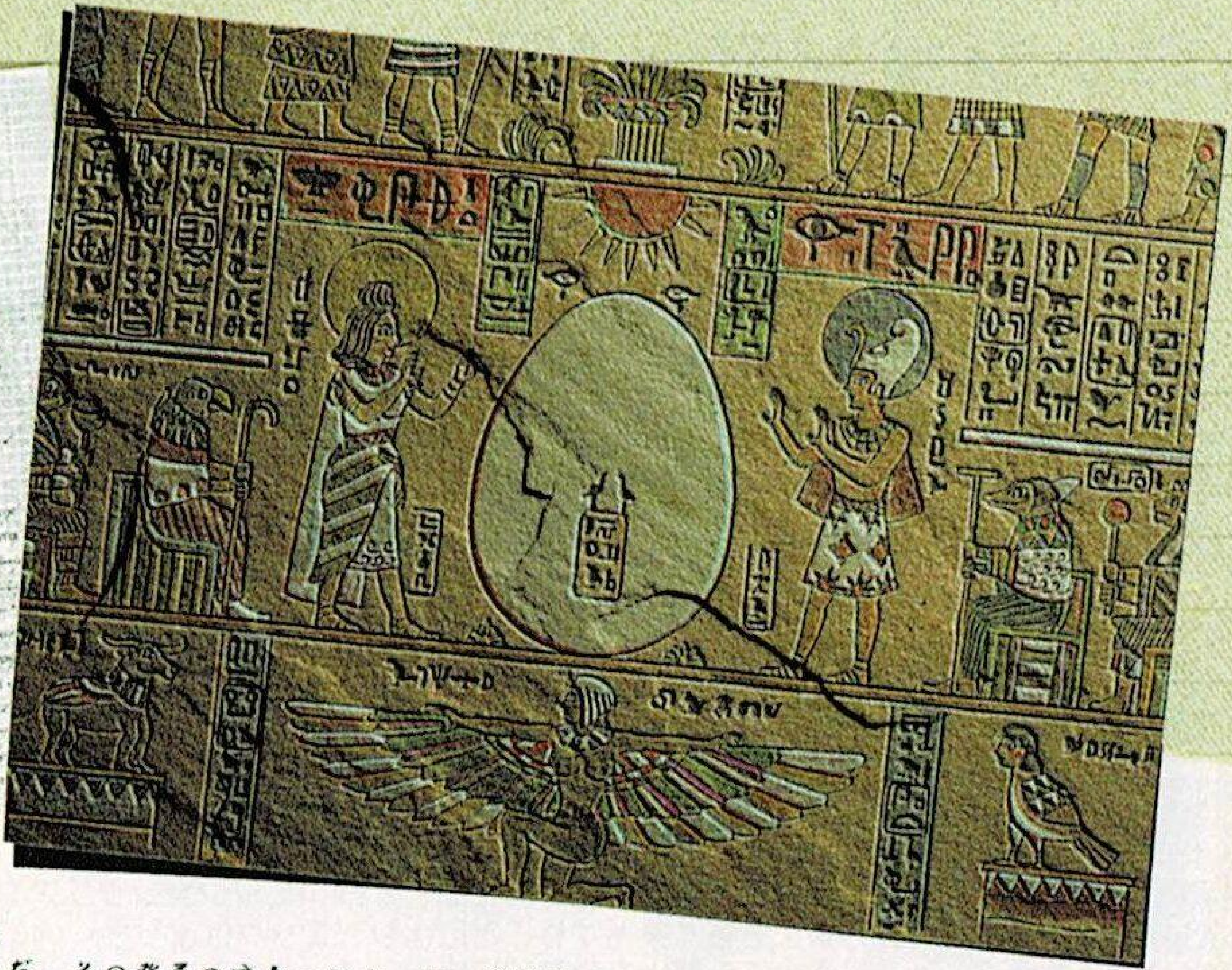
Low　　このレベルでは文明の上を敵エッグが通っただけで、その軌跡上に有った文明は消されてしまいます。逆に自分のエッグがLowレベルの敵文明上を通ると、軌跡上の敵文明を消して更地に戻すことができます。

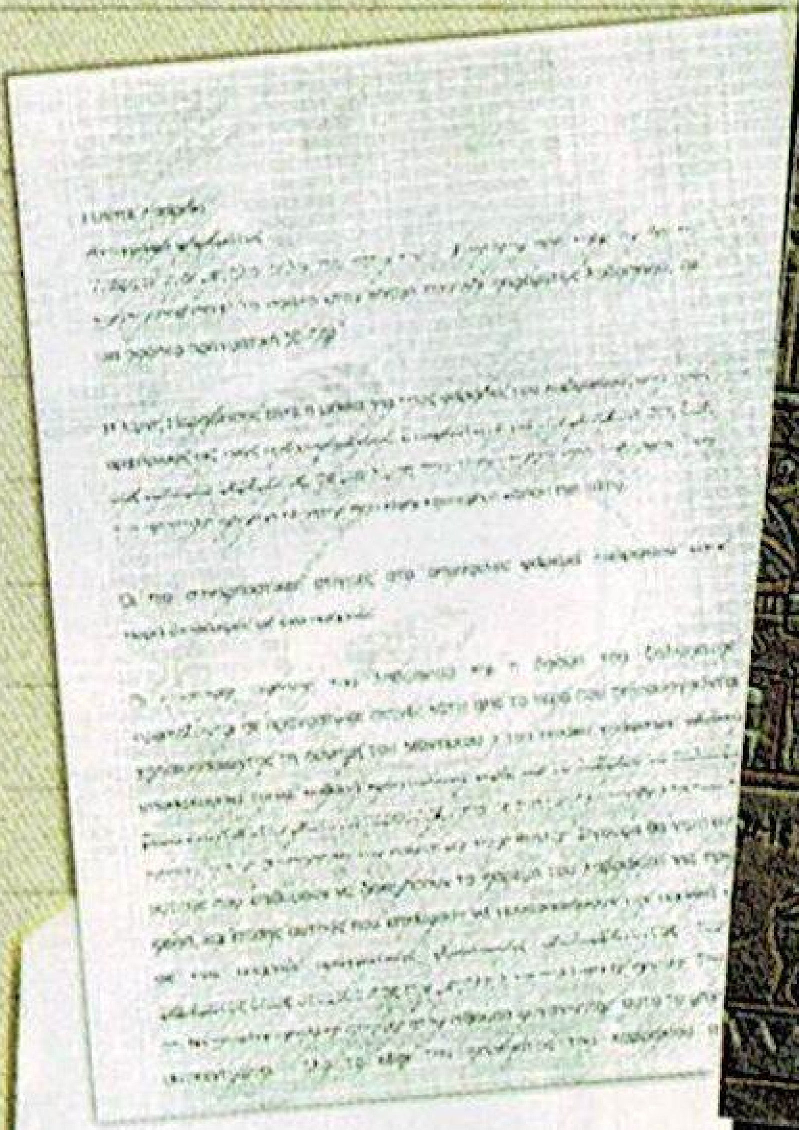
Middle　　このレベルの自文明上にエッグが止まった場合は、エッグはそこの文明によってダメージを回復、あるいは敵の攻撃から保護されます。（ドームのようなモニュメントが建設され、エッグを守ろうとします）

High　　このレベルの自文明上にエッグが止まった場合は、今度は逆に自分の文明から攻撃をされてしまいます。（ハンマーのようなモニュメントが建設され、エッグを破壊しようとします）

文明レベルを見るには

このような文明のレベルの状態を画面上に表示することができます。
ゲーム画面で△ボタンを押すと、画面全体にシェードがかかります。次に○ボタンを押すごとに、Low、Middle、Highのレベルの文明を順番に見る事が出来ます。見たいレベルを選ぶと、そのレベルの建造物だけが残って表示され、それ以外のレベルの建造物が消えます。





＊文明による保護！と攻撃？＊
まったく文明とは不思議なものだ。その発展の度合いによって、創造主たるエッグへの対応が変化するのだ。
行き過ぎた文明には、驕りが生まれるものなのか…

文明による保護
エッグが転がって自分の文明の上に止まり、その部分の文明のレベルがMiddleの場合、エッグはその文明によって保
護される（ドーム状のモニュメントを建造しエッグを守るのだ！ま、神様仏様エッグ様と言ったところか…）．
この場合、エッグは通常よりライフが多く回復し、敵の攻撃を受けることもない。エッグが傷ついてしまったら、上
手くこのレベルの文明の上に止まるようにすることだ。

文明による攻撃
エッグが転がって自分の文明の上に止まり、その部分の文明のレベルがHighの場合、エッグはその文明（自分の！）
によって攻撃を受けてしまう（巨大ハンマーを建造し攻撃してくる！何たることだ！）．文明により攻撃を受けた場
合、エッグはライフが回復するどころかダメージを受けてしまう。そう、このレベルの文明ばかりになってしまうと
エッグはライフ回復の手段がなくなってしまうのである。唯一の救いは、文明に攻撃されている時には敵の攻撃を受
けないことだ。味方に攻撃されたうえに、敵にも攻撃されたら…考えただけでぞっとするな。

さて、行き過ぎた文明の攻撃を避けるためにはどうするか？一番簡単な方法は、逃げること。しかしこれでは創造主
の威厳が保てんじゃないか！と、思うなら驕り高ぶった文明に天罰をお見舞いしてやることをお勧めする。つまり、
洪水、地震などを自分の文明上で起こすのだ。そうすればやつらも少しは行いを改めることであろう。

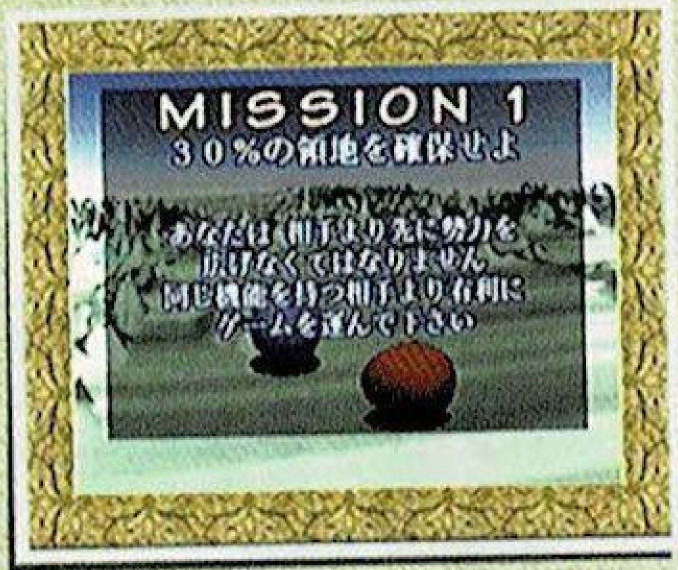
ミッションモードとV.Sモード

ミッションモード

プレイヤーは、与えられたミッション（指令）を順にクリアしていきます。ミッションは1から7まであり、各ミッションをクリアすることにより、エッグのルールや攻略法を自然に学べる構成になっています。ミッション1からミッション4は、指令の通りにクリアしなければ次のマップに進むことはできません（他の勝ち方ではTRY AGAIN（やり直し）となってしまいます）。ミッション5からは、それまでのミッションで獲得した技を駆使し、勝利のバリエーションを学んで下さい。なお、ミッションモードのミッション1～4までは、各ターンの終了時に、ミッションの達成度を示すウインドウが画面に表示されます。

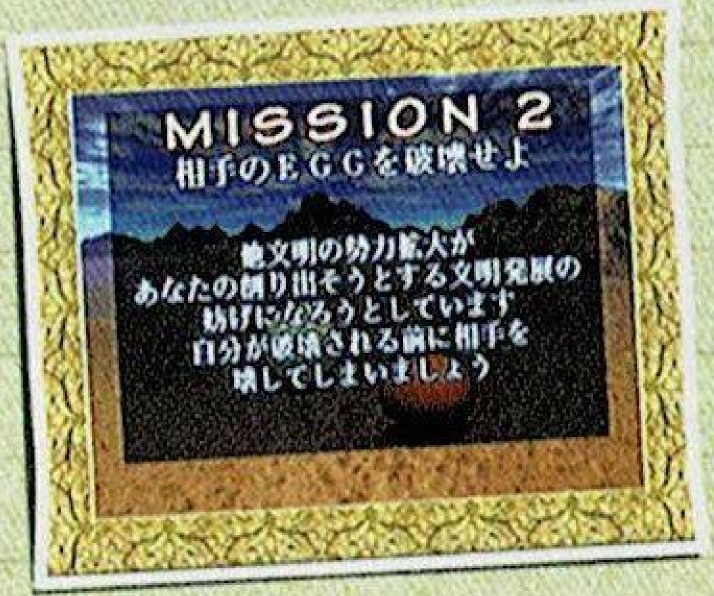
ミッションモードの始め方

1.タイトル画面で「MISSION」を選択してください。
2.自分のエッグを選択します。
3.ミッションモードが開始されます。



＊ミッション1
{30%の領域を確保せよ}
敵より先に、全フィールドの30%の領地を確保することが、ミッションクリアの条件となります。自分の領土を多く獲得することにより、エッグはより多くのエネルギーを得ることができます。領土を効率的に獲得していく方法を学ぶ実践編です。

＊ミッション2
{相手のエッグを破壊せよ}
ここでの目的は、とにかく敵のエッグを破壊することに尽きます。自分のエッグを敵のエッグにぶつけ、攻撃する技を磨きます。エッグが破壊されると、その文明は滅びます。



＊ミッション3

{敵のタワーを破壊せよ}

プレイヤーは、自分のエッグで、相手のタワーを破壊しなければなりません。文明のシンボルであるタワーが破壊されると、その文明は滅んでしまいます。自分のタワーを守りつつ、相手のタワーを攻めるスピード感とバランス感を身につけてください。

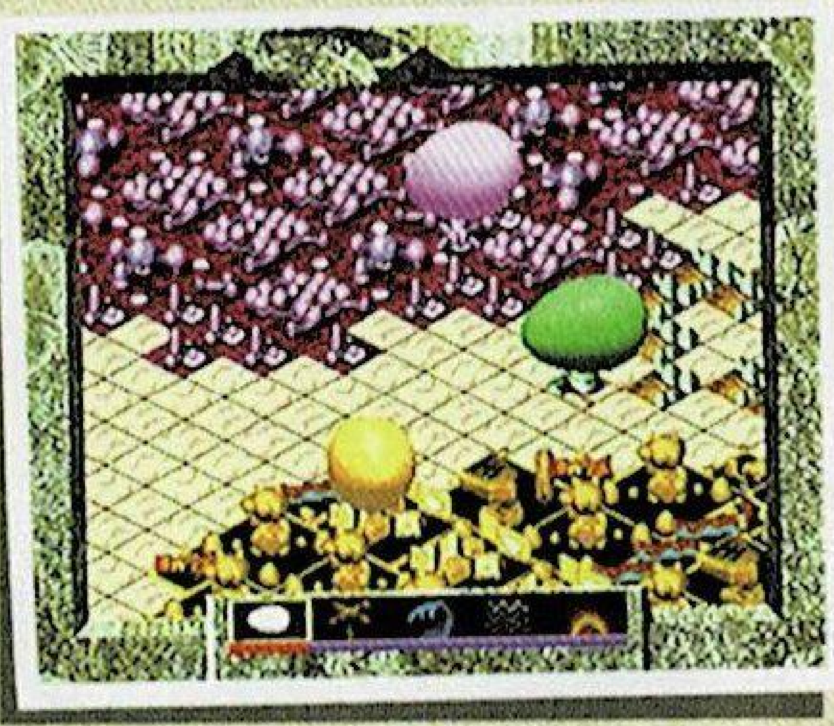
＊ミッション4

{タワーを最高レベル9にせよ}

タワーのレベルが高いほど、文明が発展します。レベルの最高値である、レベル9を目指すことが、ここでの目標です。敵の攻撃から領土を守り、領土内の文明を発展させていく大事業を、じっくりと学んでください。

ミッション5以降は特に指令はありません。今までに身に付けたテクニックを駆使して勝ち抜いてください。

V.Sモードについて

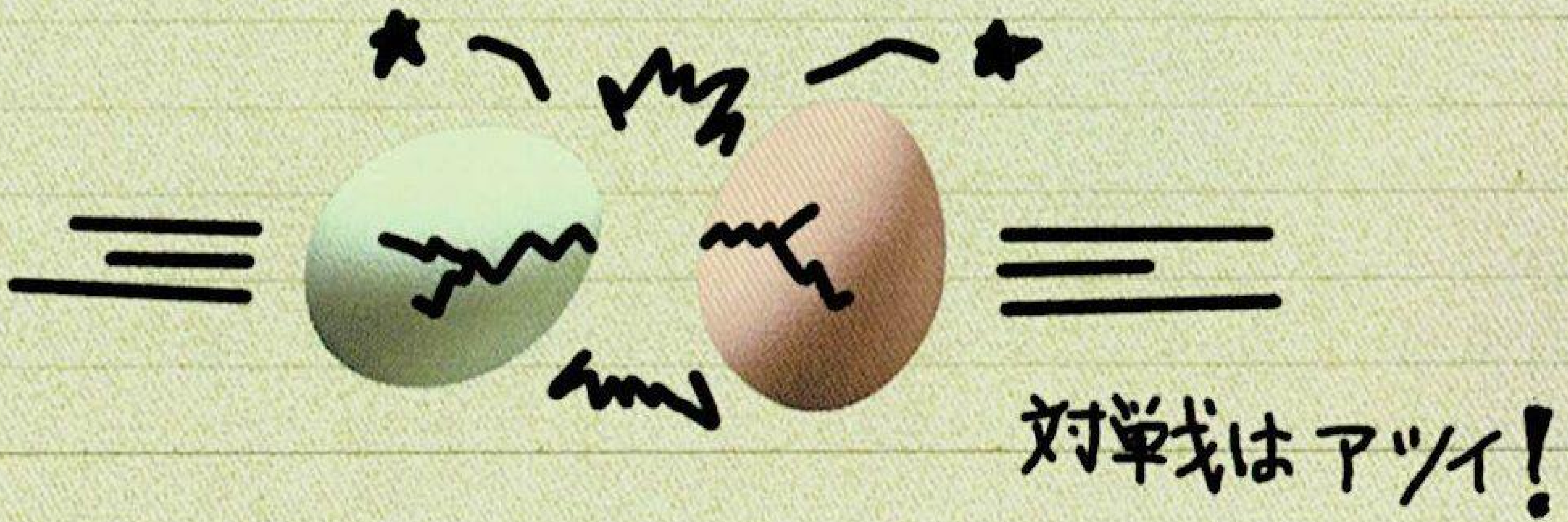


1人から4人までのプレーヤーが、各自が異なるエッグを選び、フィールドで熱い対戦を繰り広げます。
対戦相手には、コンピュータを選ぶこともできます。このモードで選べるエッグは、赤、青、黄、緑に加え、ミッションモードで倒した敵エッグからも選択できます。つまり、7つのミッションをすべてクリアすれば、8つのエッグ全てから選択できることになります。

このモードではプレイヤー同士の対戦をすることができるため、対コンピュータのミッションモードとは違った楽しみがあります。熱い中に、各文明の思考パターンと、プレイヤーの思考パターンの組み合わせの妙を発見したりする、奥の深い楽しみもあります。目先に捕らわれずに大局を読む、大人のゲーム展開を目指しましょう。くれぐれも自分の文明中心の大人気のないプレイはやめましょう。

V.Sモードの始め方

1.タイトル画面で「V.S」を選択してください。
2.プレイヤーの人数、対戦のタイプ（プレーヤー対プレイヤー、プレイヤー対コンピュータ等)、対戦ステージを選択します。
3.プレイヤーが各自エッグを選びます。
4.ゲームが開始されます。
5.大人の態度でプレイします。



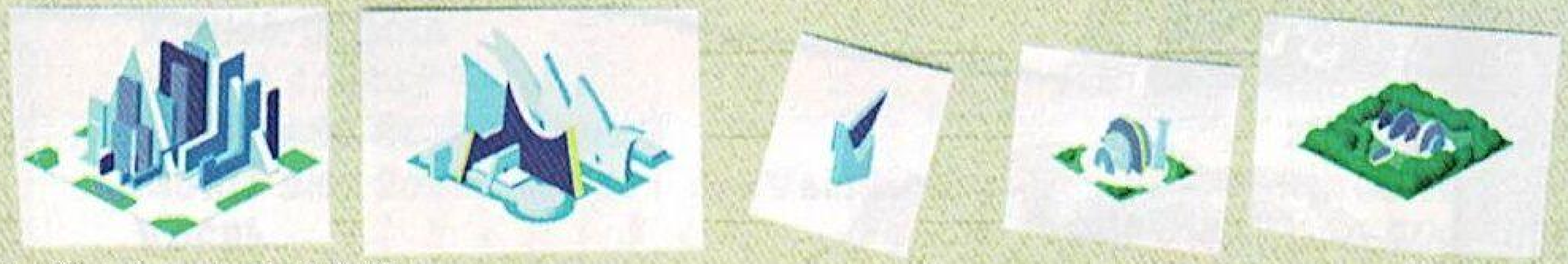
エッグの種類と特徴

エッグの種類について

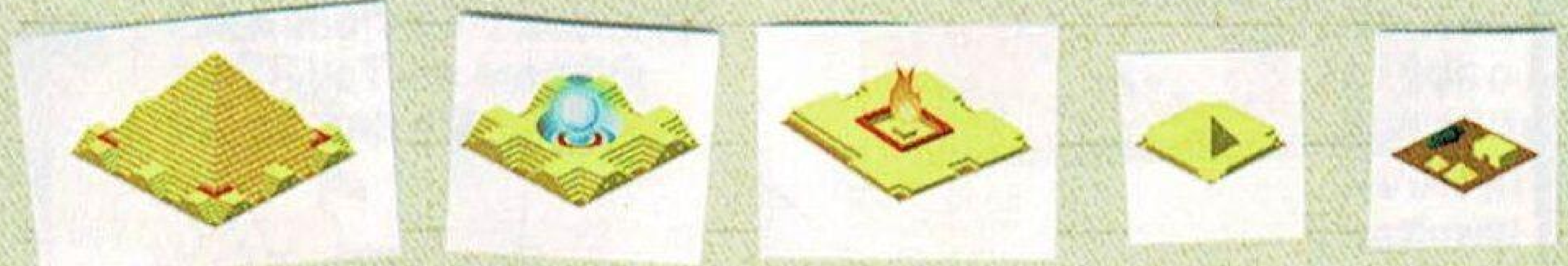
ゲーム開始当初から選択できるエッグの種類は以下の通りです。ミッションをクリアしてゆく毎に、その倒したエッグをV.Sモードで使用出来るようになります。

赤エッグ：シュ・ハン文明
この文明にとって、赤色は生命・力の象徴です。タ・ロイ家を始祖として、その版図を広げています。

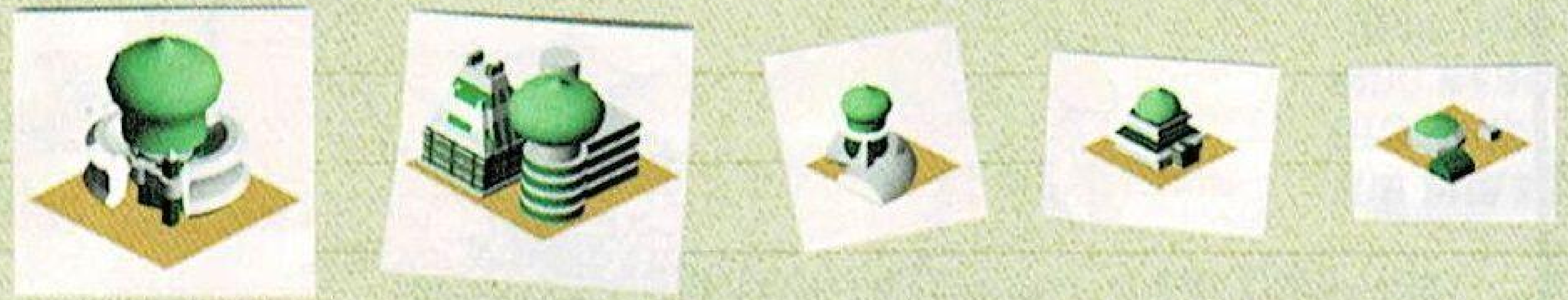
青エッグ：セペンテ文明
ペルネ大陸の北に発したこの文明は、牧畜を中心に栄え、石材建築の技術に長けています。



黄エッグ：トゥトリリ文明
大陸の南方に位置し、強大な王の元に栄えている文明です。農耕と公益で富を得ています。



緑エッグ：アンスルカン文明
宗教を中心とした文明です。優れた陶工技術を持ち、建築物にもその技術がふんだんに取り入れられています。

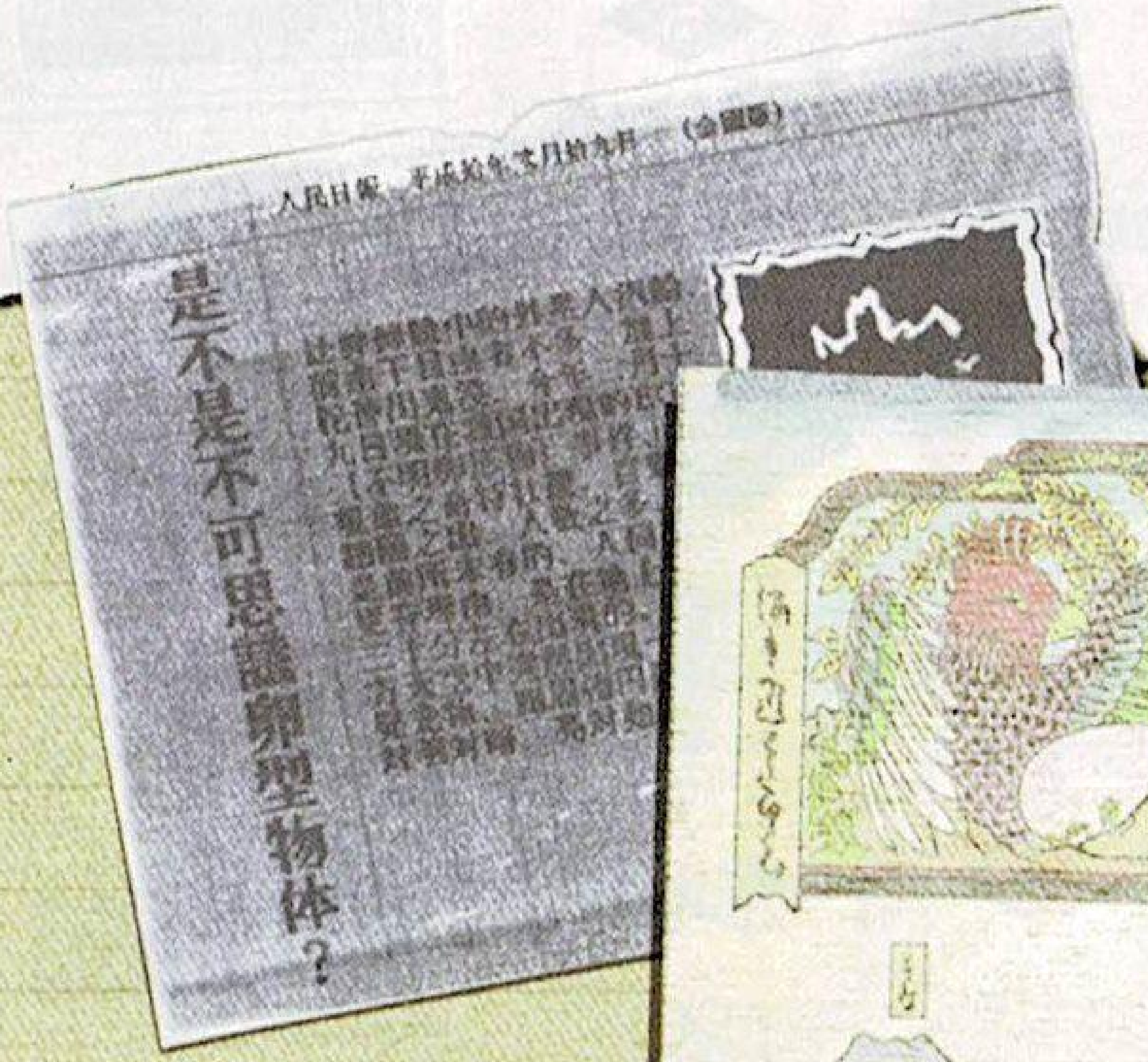


この他にも様々な特徴を持ったエッグが多数存在します。その特徴は自分でプレイしてみて学んでください。

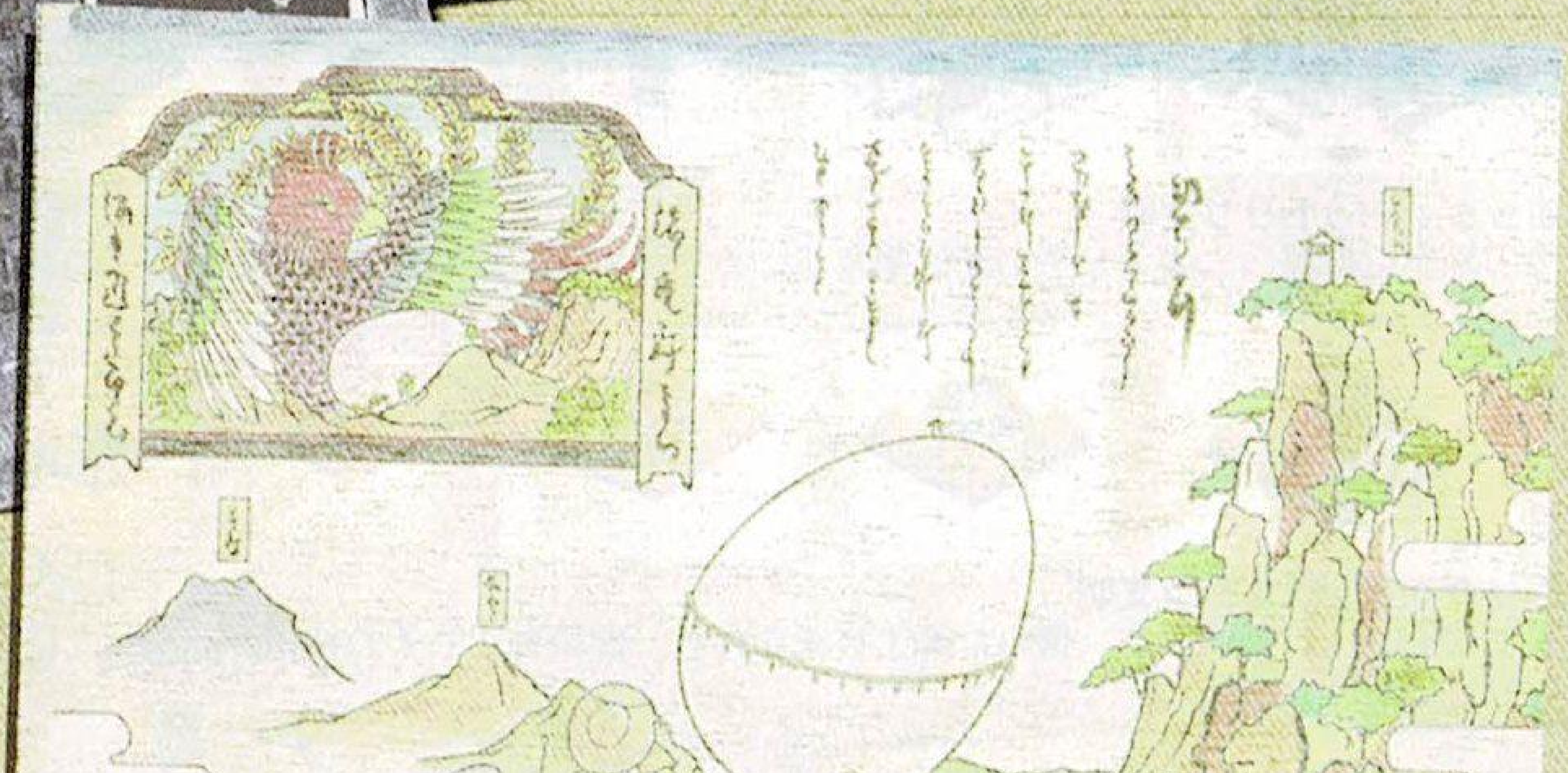
＊各エッグの思考パターン！＊

それぞれのエッグは、それぞれが固有の思考パターンを持って動いてる。やたらと攻撃的なエッグ（こいつは厄介だ！少し近くによっただけでぶつけてくる）、極めて保守的で、自国の発展だけを待つエッグ、特殊攻撃を多用してくるエッグなど様々なエッグが存在する。

相手の思考パターンを見極めるため自分から色々とちょっかいを出してみるといいかもしれないな（敵のそばに止まってみたり、速めに敵の領地の近くに自分の領土を創ったり等など）。思考パターンが大体分かってきたら、それに合った戦略を立てることが勝利への近道である。


人民日報

是不是不可思議卵型物体？



EGG STAFF

EXECUTIVE PRODUCER	YOSHIHIKO OHASHI
PRODUCER	KO ARIIZUMI
GAME DESIGN AND DIRECTOR	HITOSHI AKASHI
PROGRAM	GAJA ROMEO
GRAPHIC	U.G.
	KIYOTO YOSHIMURA
	YOSHIOMII MIYAMOTO
	KEN TAKAGI
	MAKOTO
GRAPHIC AND CG MOVIE	PAP FACTORY
OBJECT AND DESIGN CREATIVE GROUP	KEEDA
	AKIHIRO YASUGI
	TADASHI DOUMON
VISUAL DESIGN	KEIICHI TADA
MOVIE CONCEPT	IZUMI AKASHI
MUSIC AND SOUND EFFECT	FUMIHITO KASATANI
MUSIC AND SOUND EFFECT CONVERSION	HIKOSHI HASHIMOTO
VOCAL	KAO SUGAWARA
TECHNICAL SUPPORT	HIDE OHARA
PACKAGE ARTWORK	TAKAYA TOYAMA
PACKAGE ART DIRECTION	TAIJIRO KAMIYAMA
INSTRUCTION MANUAL	ETSUKO KIKUCHI
SALES AND PROMOTION	TAKASHI ORII
	RYOICHI SHIMIZU
	NOZOMU KAJI
PRODUCT COOPERATION	BEYOND INTERACTIVE, INC.
	INTAC
SPECIAL THANKS TO	NAOKI MORISHIMA
	ISAO URATA
	MUU SASAKI
	HIROYUKI TSUKADA
	JUN MIYAGI

CREATED BY BEYOND INTERACTIVE, INC.
PRESENTED BY TOSHIBA-EMI LIMITED.

©1998 TOSHIBA EMI ©BEYOND INTERACTIVE,INC.

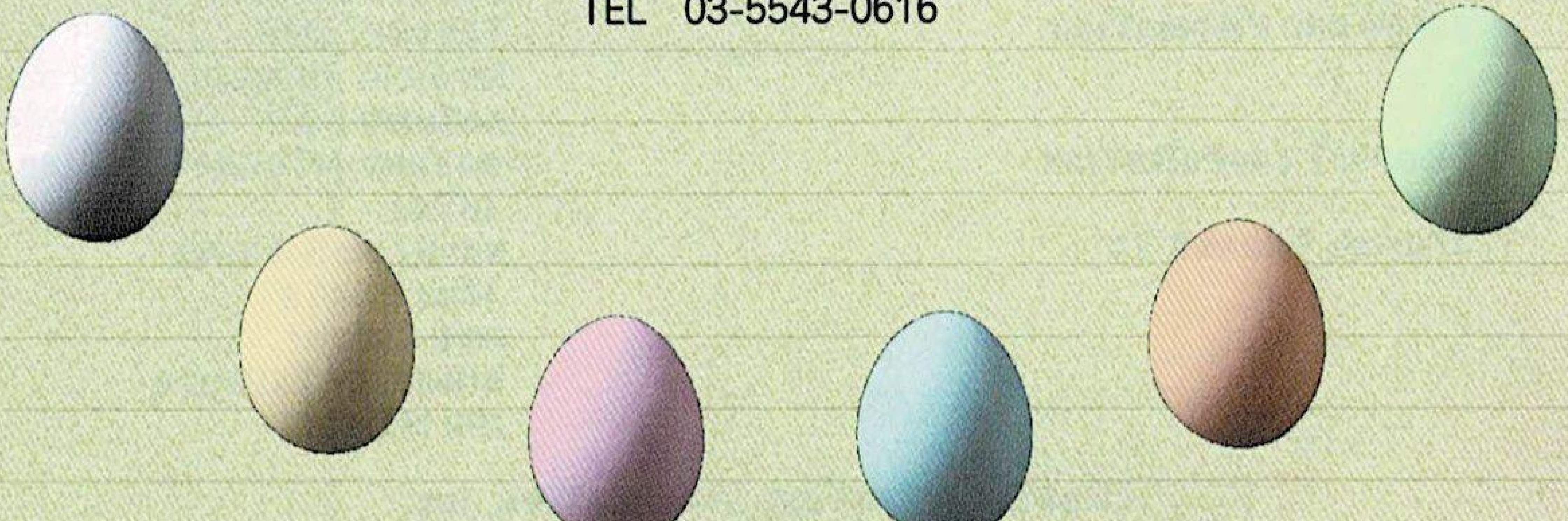
EGGの行方を掴め！

EGG公式ガイドブック

好評発売中

文明の育て方、技の効果的な利用法はもちろん、
ミッション攻略の近道が満載。
対戦の極意を伝える対戦人数別リプレイも充実！

予価：本体1,100円（税別）
発売元：（株）ゼスト　出版事業部
〒104　中央区新川1-16-14　アクロス新川ビルアネックス6F
TEL　03-5543-0616



使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

文明コロコロゲーム

EGG

エッグ

SLPS 01121

©1998 TOSHIBA EMI ©BEYOND interactive,inc.
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

PlayStation

文明コロコロゲーム

(エッグって何?)

プレイヤーが操作するのは、不思議な力を持つ物体「エッグ」。エッグを転がし、陣地を拡げていく"アクションボードゲーム"です。

(転がすだけ?)

エッグは卵の形、まっすぐには転がりません。強く打つと割れてしまいます。エッグは、頭を使う、"思考型ゲーム"なのです。

(文明創造?破壊?)

エッグは転がると、その軌跡に文明を創造します。文明はどんどん発展し、他の文明を破壊します。エッグを転がして文明を作っていくという、"新発想ゲーム"なのです。

(エッグの数だけ文明がある?)

エッグは全部で8種類。様々な文明ができていきます。どこか地球の文明に似た建造物は、エジプト風、イスラム風、エイリアン風、それとも? "文明対戦ゲーム"なのです。

(4人同時プレイは、友達を失くす?)

エッグは、4人までの同時プレイが可能。自分の文明さえ良ければいい、そんな戦い方は、大切な友達を失うかも知れません。(マルチタップ対応)

(そうじゃない人には?)

これでもわからないあなたには、ミッションモードが手取り足取りエッグの魅力を教えます。終わる頃には、あなたもエッグ通。

⚠ 注意(ちゅうい)

「解説書」及び"PlayStation"本体の「取扱説明書」「安全のために」を必ず読んでから、ご使用ください。特に、小さいお子様は保護者の方がお読みの上、正しい使用方法で、ご愛用ください。

わかる人も、そうじゃない人も。

エッグはシンプルな陣取りゲームに、文明の創造・発展・破壊といった要素をからめた全く新しいアクションボードゲームです。操作は至って簡単。ただエッグを転がすだけ。でも、何かを考えさせるゲームなのです。

For Japan Only | プレイヤー 1~4人 | メモリーカード 3ブロック | マルチタップ対応 1~4人

TOSHIBA EMI

COMPACT disc

NTSC | J

©1998 TOSHIBA EMI
©BEYOND interactive,inc.

"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.
Printed in Japan

このディスクを権利者の許諾なく賃貸業に使用することを禁止します。また、ソフトに含まれるプログラム等著作物を無断で解析することを禁止します。

SLPS 01121

標準価格¥5,800(税抜)

4 988006 932388

東芝EMI株式会社
〒107-8510東京都港区
赤坂2-2-17
ユーザーサポート
Tel.03-5512-8660

PlayStation EGG SLPS 01121

PlayStation エッグ SLPS 01121

The Egg can create. The Egg can destroy. The struggle of Egg never ceases.

文明コロコロゲーム

EGG

エッグ

PlayStation

NTSC | J

SLPS 01121

©1998 TOSHIBA EMI
©BEYOND interactive,inc.
All rights reserved.
Unauthorized public performance, broadcasting, and duplication prohibited.

FOR JAPAN ONLY
MADE IN JAPAN

COMPACT disc

JASRAC

TOSHIBA EMI